

La maison de Bouc, que Pierre a bâtie...

Il n'est pas celui que vous verrez partout, Jaume. Non plus, un qui se cache par désintérêt du monde. Il est l'ami de Max de la descendance Guirand, qui s'éteint, faute d'avoir bien vécu à Bouc-Bel-Air... De quartiers en collines, d'une maison à l'autre, on entend chuchoter le passé qui vous observe comme un reproche... Un bien joli cadre pourtant, ce Bouc, pour y mourir ainsi à la fin du siècle... Et si jeune !

Ce roman noir, très noir, est l'histoire d'une enquête qui dure, dure... comme la mort justement.

Les pensées de l'homme, ce trois octobre qui s'acheminait vers la fin d'un millénaire, tout de même, se résumaient à cette défiance des lieux. Les vieux disaient que l'annonce d'un nouveau siècle était porteuse de craintes et l'avenir immédiat, de quelque catastrophe. Mais de cela, Guillaume Gide, dit Jaume depuis les années de la communale, ne s'en trouvait aucunement préoccupé.

Élisabeth Fabre-Groelly le connaît bien, ce Bouc de l'enfance... L'école de la république, les espaces immenses, les collines, les murmures des familles. Elle a été, dans une autre vie, professeur d'anglais et la noirceur de la littérature policière du pays la fascine encore. L'auteure élève, entre autres, des petits-enfants, des hellébore, supposées chasser la folie, et des porcelaines succulentes pour le cimetière. Une devise : La terre n'est pas un don de nos parents, ce sont nos enfants qui nous la prêtent (Proverbe indien).

Élisabeth Fabre-Groelly. Novembre 2018

12,90 €

ISBN : 978-2-9561984-1-3



EDITIONS
SIGNUM
GRAPHIC

Élisabeth Fabre-Groelly

La maison de Bouc, que Pierre a bâtie...

EDITIONS
SIGNUM
GRAPHIC

La maison de Bouc, que Pierre a bâtie...



ROMAN NOIR

Élisabeth Fabre-Groelly

EDITIONS
SIGNUM
GRAPHIC

